

VERBALE DELLA GIURIA DEL CONCORSO FOTOGRAFICO
“CarlinoClick, ferma Carlino con uno scatto”
del 21 settembre 2018

Sono presenti in qualità di giurati:

geom.Mauro Arzillo
dott.ssa Francesca Battistutta
arch.Miriam Causero
arch.Marco Peluffo
Giusy Zagari

La giuria tecnica si è riunita alle ore 11.00 del giorno 21 settembre 2018 presso una sala del Comune di Carlino al fine di valutare le opere partecipanti al concorso **“CarlinoClick, Carlino in uno scatto”** organizzato dal Comune di Carlino e dalla Biblioteca Comunale. Una preliminare valutazione di conformità alle regole concorsuali ha portato la giuria alle seguenti considerazioni:

- le foto con risoluzione minima a 300 dpi rispondenti dunque a quanto richiesto dal bando sono le seguenti (si riportano i titoli delle foto):
“Bosco Sacil cun la nêf”
“Colôrs di primevere”
“Lant al Cormor”
“Il Mont Canin di Sarvâs”

Visto l'esiguo numero delle foto rispondenti dal punto di vista tecnico a quanto previsto dal bando la giuria decide di ammettere comunque 28 delle 29 foto, escludendo la foto che ha avuto meno voti fra le tre inviate dallo stesso partecipante (da bando era previsto l'invio al massimo di n.02 scatti).

E' stato garantito l'anonimato dei concorrenti durante tutte le procedure di valutazione, e precisamente:

- sul profilo facebook ed Instagram “CarlinoClick” nel corso della votazione aperta a tutti le foto sono state pubblicate senza il nome dell'autore;
- nel corso della votazione della giuria si è tenuto conto unicamente del titolo delle foto così come pubblicato sui profili facebook ed Instagram del concorso “CarlinoClick”, lasciando anonimo l'abbinamento del titolo all'autore dello scatto.

La giuria prende atto del totale dei voti derivante dai likes cliccati sul profilo facebook ed Instagram “CarlinoClick” pervenuti nei termini previsti dal bando.

Le 13 foto che hanno il maggior numero di likes sono:

- “Villebrune une mari di scus” – n°436
- “Esplorando il territorio” – n°356
- “Scorci di natura” – n°149
- “Orgoglio d'oro” – n°129
- “Riflessi d'acqua” – n°126
- “Prospettiva” – n°110
- “Bosco Sacil cun la nêf” – n°99
- “Lant al Cormor” – n°95
- “Villabruna” – n°95
- “Boldarate ghiacciato” – n°89
- “Villebrune une mari di scus” – n°87

- “Cartolina da Villabruna” – n°82
- “Il cielo ha meno limiti” – n°79

La commissione prima di procedere con la propria votazione stabilisce all'unanimità l'utilizzo dei seguenti criteri gerarchici di valutazione:

- 1)Attinenza al tema del concorso
- 2)Rispondenza alle caratteristiche tecniche delle foto
- 3)Contenuti estetico/artistici e tecnici
- 4)Attinenza ed originalità del titolo abbinato allo scatto.

La giuria all'unanimità decide di effettuare la scelta di assegnazione del premio in palio (uno smartphone) tra le foto che rispondono a tutte le caratteristiche richieste e pubblicate nel bando al punto 1 e dunque la votazione per l'assegnazione del 1° premio viene svolta selezionando tra le seguenti foto:

- “Bosco Sacil cun la nêf”
- “Colôrs di primevere”
- “Lant al Cormor”
- “Il Mont Canin di Sarvâs”

La giuria procede quindi con la propria votazione dalla quale, sommando a questa i voti rilevati dalla votazione popolare su facebook ed instagram, si deduce l'assegnazione del premio in palio consistente in uno smartphone alla foto dal titolo:

- “Colôrs di primevere”

Oltre alla foto che riceverà il premio messo in palio dall'Amministrazione Comunale si selezionano le restanti 12 immagini che andranno a comporre il calendario (12 mesi oltre alla copertina), dedotte dal totale del numero di likes presenti su facebook ed Instagram e dalla votazione della giuria tecnica:

- “Villebrune une mari di scus”
- “Esplorando il territorio”
- “Scorci di natura”
- “Prospettiva”
- “Bosco Sacil cun la nêf”
- “Lant al Cormor”
- “Boldarate ghiacciato”
- “Villabruna”
- “La Ziline e fâs compagnie al paîs”
- “Il mont Canin di Sarvâs”
- “Villabruna d'estate”
- “Giochi di luce in Via Banduz”

Si procede quindi con l'abbinamento delle foto ai mesi del calendario.

L'abbinamento dei mesi alle foto selezionate, deciso all'unanimità dalla giuria, è il seguente:

- Copertina: “Lant al Cormor”
- Gennaio: “Boldarate ghiacciato” ;
- Febbraio: “Giochi di luce in Via Banduz”;
- Marzo: “Il mont Canin di Sarvâs”;
- Aprile: “Scorci di natura”;
- Maggio: “Esplorando il territorio”;
- Giugno: “Colôrs di primevere”;

- Luglio: “Villebrune une mari di scus”;
- Agosto: “Villabruna d’estate”;
- Settembre: “Villabruna”;
- Ottobre: “Prospettiva”;
- Novembre: “La Ziline e fâs compagnie al paîs”
- Dicembre: “Bosco Sacil cun la nêf”

Si procede quindi a ricongiungere il titolo degli scatti ai nomi dei partecipanti al fine di conoscere i dati della foto premiata e di quelle destinate al calendario.

La classificazione delle opere vede pertanto i seguenti abbinamenti:

foto con il maggior numero di voti in assoluto alla quale viene assegnato il premio in palio: “Colôrs di primevere” presentata da Vicenzino Sergio

Si deducono inoltre i nomi degli altri 12 partecipanti che hanno ottenuto la collocazione di un loro scatto nel calendario:

- “Villebrune une mari di scus” presentata da Filip Aurora
- “Esplorando il territorio” presentata da Zoratti Giulia
- “Scorci di natura” presentata da Mazzinelli Francesca
- “Prospettiva” presentata da Mazzinelli Anna
- “Bosco Sacil cun la nêf” presentata da Vicenzino Sergio
- “Lant al Cormor” presentata da Vicenzino Nika
- “Boldarate ghiacciato” presentata da Carobene Fulvio
- “Villabruna” presentata da Bazzo Jacopo
- “La Ziline e fâs compagnie al paîs” presentata da Zorzin Ginevra
- “Il mont Canin di Sarvâs” presentata da Vicenzino Nika
- “Villabruna d’estate” presentata da Ferro Maicol
- “Giochi di luce in Via Banduz” presentata da Zorzin Ginevra.

Vista la destinazione delle 13 foto selezionate ad una impaginazione grafica e alla stampa la giuria tecnica evidenzia la necessità di intervenire su alcune, dandone comunicazione all’autore, per apportare tutte le modifiche necessarie che possano permettere tecnicamente ed esteticamente l’inserimento delle stesse nella struttura grafica del calendario.

La dott.ssa Battistutta Francesca, sportellista per la lingua friulana del Comune di Carlino, segnala in sede di commissione la presenza di imperfezioni ortografiche in alcuni titoli in lingua friulana. La commissione accoglie la proposta di apportare le correzioni necessarie prima della stampa del calendario.

F.to

geom.Mauro Arzillo

dott.ssa Francesca Battistutta

arch.Miriam Causero

arch.Marco Peluffo

Giuseppina Zagari